

**1. GÜN 10 ARALIK 2020 PERŞEMBE**



|                    |   |                  |   |   |
|--------------------|---|------------------|---|---|
| Açılış             |   | 10:30            | Açılış Konuşması  | Prof. Dr. Necdet Budak<br>Ege Üniversitesi Rektörü                    |
|                    |   | 10:45            | Açılış Konuşması  | Prof. Dr. Dilek Takımcı<br>Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı |
| Açılış Konuşmaları | Moderatör<br>Doç. Dr. Deniz Maden Tomaselli | 11:00 -<br>13:00 | <i>Crisis Creates Opportunity: How the Covid<br/>Pandemic Helped to Advance Digital Media<br/>Literacy in Schools</i><br>Prof. Dr. Renee Hobbs<br>Communication Studies Director, Media<br>Education Lab Harrington School of<br>Communication and Media University of Rhode<br>Island ABD<br><i>Event, Interactive Narratives and Digital Media</i><br>Prof. Dr. Barbara Lewandowska-Tomaszczyk<br>English and Applied Linguistics, State University of<br>Applied Sciences in Konin, POLONYA<br><i>The Rise of Technology as an Enabler of<br/>Organization-Public Interaction</i><br>Assoc. Prof. Ganga Dhanesh<br>College of Communication, Zayed University, Dubai-<br>BAE |   |
| Oturum 1<br>14:00  | Oturum Başkanı<br>Öğr. Gör. Gamze Erol      | 14:00            | <i>Dijital Platformlarda Dizi Üretim ve Dağıtımın Olanak ve Sınırlılıkları: "Sıfır Bir: Bir Zamanlar Adana"</i>   | İbrahim Tarkan DOĞAN  |
|                    |   | 14:15            | <i>Yeni Medya Mecralarında Haber Tasarımına Yönelik Karşılaştırmalı Bir İnceleme</i>  | Barış YETKİN  |
|                    |   | 14.30            | <i>Lüks Markaların Moda Tasarımlarında Kullanılan Dijital Medyanın Görsel İletişim Sembolleri: Emojiler</i>   | Gözde YETMEN  |
|                    |   | 14.45            | <i>Sağlık İletişimi Bağlamında Dijital Video Teknolojilerinin Tıp Alanında Kullanım Biçimleri</i>   | Yiğit AÇIK  |
|                    |   | 15:00            | Soru-Cevap  | Online  |



|                          |  |       |  |                        |
|--------------------------|--|-------|--|------------------------|
| <b>Oturum 2</b><br>15:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Araş. Gör. Dr. Selma Didem Özşenler | 15:00 | <i>Medya Okuryazarlığı ve Doğruluk Kontrol Merkezleri İlişkisi: "Teyit.Org" ve "Doğruluk Payı" Örnekleri Üzerinden Bir Değerlendirme</i> | Yaşar Onur TATLICIOĞLU |
|                          |  | 15:15 | <i>From Gramophone to Servers The Distribution of Music in The Digital World</i>   | Mihalis KUYUCU*        |
|                          |  | 15:30 | <i>Yeni Medya Üzerinden Gündelik Bir Pratik Olarak Bireyci İmajların Yükselişi</i>   | Koray ÇANKAYA*         |
|                          |  | 15:45 | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                 |
| <b>Oturum 3</b><br>16:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Öğr. Gör. Gaye Yiğit Verep          | 16:00 | <i>Aile Arşivinden Fotoğraf Kitabına: Dijital Yerlilerle Analog Fotoğraflardan Anlatı Kurma Pratikleri</i>                               | Naz ÖNEN               |
|                          |  | 16:15 | <i>Gelenekten Dijitale İletişimin Değişen Yüzü: Dijital Göçmenlere Göre Dijital Çağda İletişim</i>                                       | Faruk TEMEL            |
|                          |  | 16:30 | <i>Pazarlama İletişiminde Influencer'lar: Alkollü İçki Marka Örneği</i>  | Nokta ÇELİK            |
|                          |  | 16:45 | <i>Instagram'da Marka Değeri Yaratmak: Reklam Fotoğraflarında "Sıradanın" Popüler Görünümleri</i>  | Dilek EVİRGEN          |
|                          |  | 17:00 | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                 |

## 2. GÜN 11 ARALIK 2020 CUMA

|                          |  |       |   |  |
|--------------------------|--|-------|---|--|
| <b>Oturum 4</b><br>10:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Doç. Dr. Pınar Özgökbil Bilis | 10:00 | <i>Dijital Medya Söyleminde Toplumsal Cinsiyet İdeolojisi</i>             | Gülsüm Songül ERCAN,<br>Baran BARIŞ    |
|                          |  | 10:15 | <i>Dijital Anlatılarda Erkeklik Temsilleri</i>                            | Baran BARIŞ                            |
|                          |  | 10:30 | <i>İnfoğrafiklerin Yeni Medya Teknolojileri Kapsamında Değişim Süreci</i> | Şerafettin DEDEOĞLU,<br>Mehmet NUHOĞLU |
|                          |  | 10:45 | <i>Soru-Cevap</i>   | Online                                 |



|                          |   |       |  |  |
|--------------------------|---|-------|--|--|
| <b>Oturum 5</b><br>11:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Dr. Öğr. Üyesi Seda Sünbül<br>Olgundeniz | 11:00 | <i>Gündelik Hayatın Yeniden Üretim Sürecinde Oyunun Toplumsal İşlevi ve Anlamı: Reality Yarışma Programları Üzerinde Yapılan Bir Araştırma</i> | Cem TUTAR                                  |
|                          |   | 11:15 | <i>İnsan Sonrası Gelecek Tasvirlerinde Netflix Yapımlarının Etkisi: Love, Death &amp; Robots Dizisi Örneği</i>                                 | Seda KANBUROĞLU                            |
|                          |   | 11:30 | <i>Transmedya Öykü Anlatımı ve Makinima: Video Oyun Tiyatrosu</i>  | Burcu Nehir HALAÇOĞLU                      |
|                          |   | 11:45 | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                                     |
| <b>Oturum 6</b><br>12:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Dr. Öğr. Üyesi Selin Bitirim<br>Okmeydan | 12:00 | <i>The Internet of Things as A Communicative Field</i>   | Semiha ERYOL*                              |
|                          |   | 12:15 | <i>Gelenekselden Dijitale İzmir'de Yerel Televizyon Yayıncılığı</i>  | Çağrı İNCEOĞLU,<br>Ürün YILDIRAN ÖNK       |
|                          |   | 12:30 | <i>Ekranlı Toplumda Dijitalleşen Bireysel Belleğin Araçsallaştırılması</i>   | Aysun EYREK KESKİN*                        |
|                          |   | 12:45 | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                                     |
| <b>Oturum 7</b><br>13:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Dr. Öğr. Üyesi Murat Çelik               | 13:00 | <i>Karşılaştırmalı Bir İnceleme: Ev İçi Emeğin Görünürlüğü Bağlamında Yeni Bir Tartışma Alanı Olarak Youtube</i>                               | Onur AYTAÇ,<br>Burçak GÖREL*               |
|                          |   | 13:15 | <i>Halkla İlişkiler Eğitiminde Etik ve Yeni Medya: Eğitim Müfredatlarına İlişkin Bir İnceleme</i>  | Nilüfer Pınar KILIÇ,<br>Ergin Şafak DİKMEN |
|                          |   | 13:30 | <i>Görsel Kimlik Tasarımında Kurgusal Senaryolar ve Algısal Köprülerin İnşası</i>  | Ebru YETİŞKİN DOĞRUSÖZ,<br>Ecehan TOPRAK   |
|                          |   | 13:45 | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                                     |



|                          |  |                 |  |                                |
|--------------------------|--|-----------------|--|--------------------------------|
| <b>Oturum 8</b><br>14:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Araş. Gör. Dr. Petek Durgeç | 14:00           | <i>T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı Youtube Kanalında Yer Alan Kadına ve Aileye Yönelik Kamu Spotlarının İçerik Analizi Yöntemi İle İncelenmesi</i>   | Deniz BERKER,<br>Melis YÜCEER* |
|                          |  | 14:15           | <i>Sosyal Medya ve Marka İletişimi: "Türkiye'nin İlk Beş Markasının Sosyal Medya Hesapları Üzerine Bir Araştırma"</i>  | Fatma AKAR                     |
|                          |  | 14:30           | <i>Dizilerin Yeni Mecrası Olarak İnternet: Televizyon Dizileri İle İnternet Dizileri Arasında Karşılaştırmalı Bir Analiz</i>   | Fatih SÖĞÜT*                   |
|                          |  | 14:45           | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                         |
| <b>Oturum 9</b><br>15:00 | <b>Oturum Başkanı</b><br>Doç. Dr. Çiğdem Dirik       | 15:00           | <i>Sosyal Medya'da Benliğin Sunumuna Meadçi Yaklaşım</i>   | Merve ÇETİN DAĞDELEN*          |
|                          |  | 15:15           | <i>Medyada "Yaşam Kalitesi"nin Platonik Bir İmge Olarak Temsili</i>  | Gülten UÇAN,<br>Hakan BAYDUR   |
|                          |  | 15:30           | <i>Yurttaş Gazeteciliği ve Kriz Anlarında Yayıncılık: Çin'de Yaşayan Türkçe İçerik Üreticilerinin Koronavirüsü Salgını (Covid-19) Hakkında Gerçekleştirdikleri Youtube Yayınları Üzerine Bir Değerlendirme</i> | Burak ÖZYAL                    |
|                          |  | 15:45           | <i>Soru-Cevap</i>  | Online                         |
| <b>Kapanış</b>           | <b>Kapanış Konuşması</b>                             | 16:00-<br>16:15 | <i>Sempozyumun Değerlendirilmesi</i>   | Prof. Dr. Lale KABADAYI        |

\*Sunum için belirlenen 10 dakikalık süreyi aşan bildirimlerin fazla zamanı soru-cevap kısmından sağlanacaktır.

