

DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Adı	Okuma Becerileri	
Dersin Kodu		
Dersin Türü	Seçmeli	
Dersin Seviyesi	Lisans	
Dersin AKTS Kredisi	4	
Haftalık Ders Saati (Kuramsal)	3	
Haftalık Uygulama Saati	-	
Haftalık Laboratuvar Saati	-	
Dersin Verildiği Yıl	1	
Dersin Verildiği Yarıyıl	1	
Dersin Öğretim Üyesi	Dr.Öğretim Üyesi Soner YAĞLI	
Öğretim Sistemi	Örgün Eğitim	
Eğitim Dili	Türkçe	
Dersin Ön Koşulu Olan Ders(ler)	Yok	
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	Yok	
Staj Durumu	Yok	
Dersin Amacı	Okumanın yaşamımızdaki yeri ve işlevini ortaya koyarak okuma edimini oluşturan temel öğelere değinmek, bilgi ve yaşantı evrenimizi okumanın nasıl biçimlendirdiğini sorgulamak, okuma türlerini açıklamak ve iyi bir okur üzerine tartışma geliştirmenin yanında Okuma kavramı, Okumayı oluşturan öğeler, Bilgilenimsel Okuma, Yazınsal okuma, Geleneksel yaklaşım, Göstergibilimsel yaklaşım, Karma okuma ve Bilimsel ve öğretici nitelikli yapıtlar ile yazınsal ve kurmaca nitelikli yapıtlar üzerine tartışma bilgisi verebilme.	
Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> 1- Alan için gerekli okuma becerisini edinir 2- Okuma ve anlama ile ilgili mesleki pratik yeteneğini edinir 3- Edebi ve Bilimsel okuma hakkında bilgi edinir. 	
Dersin İçeriği	Okuma nedir, önemi ve türleri tartışılacaktır. Mesleki açıdan okuma pratikleri ve okunan kitaplar hakkında değerlendirmeler yapılacaktır.	
Haftalık Ayrıntılı Ders İçeriği (16 Haftalık)	HAFTA	KONULAR
		Teorik Dersler
		Uygulama
	1	Dersin amaç ve tanıtımı
	2	Okuma nedir? Okumanın Anlamsal Boyutları, Okumanın işlevi ve önemi
	3	Okumayı oluşturan öğeler: Metin, Amaç, Yazar, Okur
	4	Okumayı oluşturan öğeler II
	5	Okuma türlerine giriş: Bilgilenimsel Okuma
	6	Metnin Yapısını Çözümleme, Metnin İçeriğini anlama ve yorumlama, Bilgi iletişimi açısından metni eleştirme ve bilgilenimsel okuma örnekleri
		Tanışma
		Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
		Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
		Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
		Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma

			tartışma
	7	Yazınsal okuma	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	8	Vize	Bilgi ölçümü
	9	Yazınsal okuma, Geleneksel yaklaşım, Yaşantısal ögeler, Ruhsal ögeler (duyusal, ruhsal, özdeşsel, çözümsel), Yöntemsel ögeler (bakışaçısı ya da anlatıcı, yapısal düzen, karakterlendirme, biçem), Simgesel ögeler	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	10	Göstergebilimsel yaklaşım, Yazınsal okuma örnekleri	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	11	Karma okuma	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	12	Neler okumalı ve nereden başlamalı üzerine tartışma	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	13	Yüzeysel yapıt ve kalıcı yapıt sorgulaması	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	14	Bilimsel ve öğretici nitelikli yapıtlar ile yazınsal ve kurmaca nitelikli yapıtlar üzerine tartışma	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	15	Genel değerlendirme	Konuya ilişkin değerlendirme, anlatım ve tartışma
	16	Final	Bilgi ölçme
Ders Kitabı /Malzemesi/Önerilen Kaynaklar	<p>Özdemir, Emin, Düzyazının Sorgulayan Gücü, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2009. Göktürk, Akşit, (2001), Okuma Uğraşı, YKY, İstanbul. Özdemir, Emin, Okuma Sanatı, İnkılap Kitabevi, İstanbul. Young, Damon, Okuma Sanatı, Çev.: Esra Doğu, Maya Kitap, İstanbul, 2018. Özdemir, Emin, Eleştirel Okuma, Bilgi Yayınevi, Ankara, 2018.</p>		
Değerlendirme			
Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinlikleri			
Ara Sınav	1		100
Toplam			100
Yarıyıl (Yıl) Sonu Etkinlikleri			
Dönem Projesi			
Final	1		100
TOPLAM			100
Başarı Notuna Katkısı Yarıyıl (Yıl) İçi Etkinliklerinin	40		
Yarıyıl (Yıl) Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı	60		
TOPLAM	100		
Etkinlikler			
Teorik ders	14	3	42
Kaynaklara Ulaşma ve Okuma	10	4	40
İnternette tarama ve	10	3	

Kütüphane çalışması			30														
Ara Sınav																	
a)Sınav	1	1	1														
b)Sınav için bireysel çalışma	1	3	3														
Final																	
a) Sınav	1	1	1														
b) Sınav İçin Bireysel çalışma	1	3	3														
TOPLAM İŞ YÜKÜ (SAAT)			120														
Dersin AKTS Kredisi= Toplam İş Yüğü (saat) / (30 saat/AKTS)= 120/30=4																	
Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi																	
Ders Öğrenme Çıktıları	Program Çıktıları																
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14			
ÖÇ1			3				3			3				5			
ÖÇ2			4				4			3				5			
ÖÇ3			3				3			3				5			
ÖÇ4																	
ÖÇ5																	
ÖÇ6																	

INDIVIDUAL COURSE DESCRIPTION

Course UnitTitle	The skills of reading
Course UnitCode	
Type of Course Unit (Compulsory, Optional)	Elective
Level of Course Unit (ShortCycle, First Cycle, Second Cycle, Third Cycle)	First cycle
Number of ECTS CreditsAllocated	4
Theoretical (hour/week)	3
Practice (hour/week)	
Laboratory (hour/week)	
Year of Study	1
Semesterwhenthecourseunit is delivered	1
Name of Lecturer(s)	Asist.Prof.Dr.Soner YAĞLI
Mode of Delivery (Facetoface, distancelearning)	Face-to-face
Language of Instruction (Turkish, English, German)	Turkish
Prerequisitesandco-requisities	none
RecommendedOptionalProg ramme Components	None
WorkPlacement(s)	none
Objectives of Course	In this course, students will be inspired to think deeper onto the act of reading and the various processes that it is surrounded with. The goal is to give students insight on such positions such as reader and author, on the nature of text and on the impact that our personal experiences have as we interact with texts in the process of signification. Is there something like a "good" or ideal reader? If yes, who is it?

Learning Outcomes	1 - Acquires the necessary reading skills for the field 2 - Acquires the ability of professional practice in reading and understanding 3 - Learns literary and scientific reading.	
Course Contents	What is reading, its importance and types will be discussed. Evaluations will be made about the professional reading practices and reading books.	
Weekly Detailed Course Contents	WEEK	SUBJECTS
	1	Aim and Description Of course acquaintance
	2	What is reading? Evaluation, narration and discussion
	3	The elements of the reading process: text, intent, author, reader Evaluation, narration and discussion
	4	The elements of the reading Evaluation, narration and discussion
	5	Informative reading Evaluation, narration and discussion
	6	Content of text Evaluation, narration and discussion
	7	Aesthetic reading Evaluation, narration and discussion
	8	Mid-term examination mid-term evaluation
	9	Aesthetic reading Traditional approaches Evaluation, narration and discussion
	10	Semiotic approaches Literary reading Evaluation, narration and discussion
	11	Mixed reading Evaluation, narration and discussion
	12	Reading example Evaluation, narration and discussion
	13	Cursory literature and permanent literature Evaluation, narration and discussion
	14	Literary literature and fictional literature Evaluation, narration and discussion
	15	Evaluation of semester Evaluation, narration and discussion

